

Детска градина №22 „Звънче“, град Хасково

## **ПРОЕКТ**

### **„Приказката в живота на децата“**

#### **Изготвили:**

1. **Учител:** Стоянка Миткова
2. **Учител:** Запрянка Янева

Приет с решение на ПС-Протокол № 6 / 12.09.2019г

Времетраене: Проектът се провежда от 01.10.2019г. до 20.05.2020г

### **Теоретична рамка**

#### **ПРИКАЗКИТЕ**

Приказката, като основен литературен жанр заема важно място в живота на детето, както в семейството, така и в детската градина. Установихме, че на децата се четат предимно народни приказки, приказки за животни, вълшебни приказки. Децата на тази възраст имат по-големи предпочитания към приказките за животни.

Народната приказка определено има влияние върху художествено речевата дейност на децата, като предимно приказката повлиява върху продуктивността, творчеството, а по-слабо е нейното влияние върху информативността, контекстността, целенасочеността и завършеността на изказването

Въз основа на направените изводи за педагогическата практика в детската градина, а също и в семейството народната приказка заема важно място сред системата от разнообразни средства, форми и методи за стимулиране и развитие на художествено-речевата дейност на децата. Четенето и слушането на приказки би следвало да се превърне в ежедневие в рамките на дневния режим на детето. Някои приказки, които са по-големи по обем би могло да се четат на части с продължение;

за по-пълното възприемане на приказките да се включат разнообразни изобразителни дейности като рисуване, моделиране, апликиране, драматизация и т.н.

Подходяща форма за приобщаване към приказката може да бъде организирането на кътови ателиета на приказката, литературни утра, празници и развлечения.

Макар и претърпяла промени през вековете, приказката си остава привлекателна, желана и необходима за съвременното дете. То я слуша с интерес, заживява с мислите и постъпките на героите, вълнува се от магията на неизвестното и загадъчното, в които го потапя приказния свят.

Със сигурност можем да кажем, че приказката оказва положително влияние върху развитието на детето в предучилищна възраст.

Общуването с приказката активизира детето и му носи радост. Чрез умело направлявания процес на активна мисловна и емоционална дейност у него се развиват естетически чувства и възприятия, оценка за добро, за зло.

Произходът на приказките се губи в здрача на далечните векове. Разработваните в тях мотиви се срещат в творчеството на много народи. От една и съща приказка могат да се срещат много варианти. Те са компонент на духовната култура на всеки народ и на наследството от естетически ценности на човечеството като цяло. Светът на приказките носи в себе си националното богатство от образи и идеи, теми и сюжети, а така също и житейска мъдрост, натрупана през вековете.

■ **ТЕМА** : „Приказките в живота на децата”

■ **ЦЕЛ** : Влиянието на народната приказка върху развитието на децата в зависимост от характера на педагогическата технология, като основен литературен жанр.

■ **Задачи:**

■ 1. Осъзнаване на емоционалната връзка и привързаността между хората.

■ 2. Приобщаване към човешките ценности – радост, щастие, доброта – чрез народното творчество.

■ 3. Развиване на творческо въображение

■ 4. Прилагане на усвоените знания и отношения в практически ситуации.

- 5. Проявяване на емоционално-оценъчно отношение към възрастните хора, бит и култура от миналото

■ **Очаквани резултати:**

1. Проява на емоционално отношение, отзивчивост и толерантност към възрастните хора у дома и навън.

2. Създаване на чувство за хумор, емоционални преживявания и весело настроение.

**Дейности:**

- Издирвателска дейност. Издирване на приказки.
- Посещение на куклен театър.
- Среща с актьори. Съвместно пресъздаване на етюди от приказки.

**Времетраене:** Проектът се провежда от 01.10.2019г. до 20.05.2020г.

**Лого:**



**Мото:** Малък сладкодумко, приказки разказва!

**Организация на педагогическата среда:**

Детска градина №22 „Звънче“, град Хасково, сграда „Дружба“, първа група.

Всеки четвъртък – сутрин от 11.00ч. до 11.30ч.

Ръководител: Стоянка Миткова

Организатор:

**Участници:** децата от първа група и родители /епизодично/.

**Средства/ресурси:** книжки с български народни приказки, кукли за настолен и куклен театър, театрален реквизит, маски, технически средства/мултимедия, презентации/.

**Тематично разпределение:**

1. „Приказката в живота на децата“
2. „Моята любима приказка“
3. „Ябълката“
4. „Как кучето си търсил приятел“
5. „Най-интересните думи“
6. „Кой каза мяу“
7. „Пиле и пате“
8. **Заключителен етап**

**ГРАФИК ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ЗАНИМАНИЯТА:**

Дейност	Тема	Цел	Очаквани резултати	Време на провеждане
Работа с родителите	Приказката в живота на децата	Запознаване на родителите с проекта	Родителите да се запознаят с идеите на проекта	М. октомври
Кът на приказките	Моята любима приказка	Възпитаване на интерес към приказките	Създаване на кът на приказките в групата. Деца да обичат приказките и пазят книгите. Приказките на мама и баба – разказване на приказки от мама или баба	М. ноември

			от групата. Оцветяване, моделиране, апликиране. Организиране на изложба с образци.	
Приказка	„Ябълката“	Художествен анализ на приказката	Възприемане на приказката Моделиране на „ябълка“ – изложба с изработените образци.	М. декември
Приказка	„Как кучето си търсил приятел“	Възприемане на приказката	Да разберат поуката от приказката	М. януари
Приказка	„Най- интересните думи“	Възприемане на литературното произведение	Да използват в речника си думи – моля, благодаря	М. февруари
Посещение на куклен театър				
Драматизация на приказка	„Кой каза мяу“	Анализ на приказката от позиция на герои	Умения да подреждат последователно илюстрации от приказката	М. март
Театър на	„Пиле и пате“		Артистично изпълнение на	М. април

маса			приказката	
Работа с родителите	Заклучителен етап	Анализ на резултатите от проекта		М. май

**Описание на заниманията:**

1. Създаване на кът на приказката в групата.
2. Провеждане на изложби с участие на деца и родители.
3. Организиране на настолен театър, куклен театър, драматизация.
4. Оцветяване, рисуване, апликиране, моделиране на различни моменти и характерни за конкретната приказка предмети.
5. Мултимедия за включените в проекта приказки.

Анализ на резултатите:

Изводи: